

Serge Rachmaninoff Foundation, Dezember 2025

Jahresrückblick 2025: Das Mehrsparten-Powerhouse im Herzen der Schweiz

"For the great Sergei Vasilievich Rachmaninoff – Amazing house, amazing music making! LOVE, Lang Lang."
Lang Lang, August 2025

1. Über die Serge Rachmaninoff Foundation

Ziele und Vision Die Serge Rachmaninoff Foundation (FSR) verschreibt sich den folgenden langfristigen Zielsetzungen in Partnerschaft mit Rachmaninoffs Villa Senar:

- Erhalt des kulturellen Erbes und Verbreitung des Werks von Sergei Rachmaninoff
- Kulturelle Belebung des Ortes sowie Ermöglichung des öffentlichen Zugangs zum Anwesen: Anregung und Umsetzung innovativer künstlerischer und künstlerisch-vermittelnder Formate
- Pflege und kontinuierlicher Ausbau eines starken Netzwerks – regional, national und international

Formate und Felder Mit der strategischen Ausrichtung auf fünf primäre Felder ist das Kultur- und Bildungszentrum auf eine breite Teilhabe ausgelegt, welche für diverse Anspruchsgruppen passende und qualitätsvolle Zugänge ermöglicht.

1. Begegnungen vor Ort: Konzerte, Führungen, Events, Bildung, Kunst in der Villa Senar
2. Education/Masterclasses: Kinder-/Jugendförderung sowie Kultur-/Musikvermittlung
3. Projekte mit globaler Ausstrahlung: Aufnahmen, Virtual Reality, Documentaries, Digital
4. Wissenschaft: Herausgabe von wissenschaftlichen Texten
5. Partnerschaften: regional, national und international

2. Highlights und Formate der Saison 2025

Regional/National Beteiligung beim *Kantonjubiläums LU222* Spaziergänge, Vermittlungsformate für Familien in Kooperation mit dem Kanton Luzern, Uraufführungen *Miniatures pour Rachmaninoff* mit jungen Komponisten in Kooperation mit Prof. Dieter Ammann und der HSLU, Start *Parköffnung* in Kooperation mit dem Kanton Luzern, Gästeservice von Rachmaninoff Experten beim *offenen Terrassencafé*, Filmaufnahmen divers SRF/ArtTv, IG Musikstadt/Ark Nova Lucerne Festival Kooperation, Formate in Co-Produktion mit dem Richard Wagner Museum/Stadt Luzern, Ausstellung Regionalmuseum Vitznau/Bibliothek Vitznau, Audio-Guide für Kinder von Kindern gemacht *Geschichten für Herr Rachmaninoff* in Kooperation mit der Schule Vitznau

International/USA Rachmaninoff Echoes – APP mit Augmented Reality, Ausstrahlung *Documentary Rachmaninoff Revisited* in Kooperation mit dem Public Broadcast Studio (PBS/BBC USA, Ausstrahlung USA 2025), Veröffentlichung & Prämierung der Aufnahme mit Alexander Melnikov und Julia Leizhneva in Kooperation mit Harmonia Mundi, Bel Air Media/Arte Europa Film mit *Rachmaninoff und Alexandre Kantorow* (Release 2026), Erste Residenz im August 2025 vom 1. Rachmaninoff Award Gewinner in Kooperation mit Young Concert Artists NYC/Washington DC in Rachmaninoffs Villa Senar, Besuch/Masterclass mit Lang Lang, Vernetzung mit Künstlerhäuser auf der Welt Start Antwerpen Symphony Orchestra

Erhaltene besondere Anerkennungspreise

- Doron Prize
- UBS Schwerpunkt Award

3. Strukturen und Zahlen

Erreichte Personen vor Ort: Erreichte Personen vor Ort ca. 3500, ca. 130 Veranstaltungen, Format und entsprechende Anzahl Veranstaltungen:

- Masterclasses: 3
- Öffentliche Führungen / Führungen für Vereine / Partner: 30
- Öffentliche Konzerte: 20
- Offener Sonntag mit Kurz-Einblicken, Würfelspiel, Terrassencafe: 20
- Private Events/Führungen: 30
- Film-Produktionen: 4
- Netzwerkanlässe der FSR: 15
- Medienbegehungen: 10
- Offener Park: Donnerstag-Sonntag (jeweils 11-17 Uhr) von Juni bis Oktober

Mediale Reichweite: Erreichte Personen bei Satellitenveranstaltungen/Online national und international ca. 20'000 / PBS Documentary Einschaltquote Sendung 2 Mio

Website 40'000 Seitenaufrufe
Newsletter 2200 Abonnt:innen/Versand von 7 NL
Instagram 3600 Follower:innen
LinkedIn 190 Follower:innen
Youtube 30'000 Aufrufe, Veröffentlichung von 25 Eigenproduktionen

Public-Private-Partnership

Die Serge Rachmaninoff Foundation war 2025 aus eigenen Mitteln verantwortlich für das gesamte Programm und ist ein unternehmerischer, nicht subventionierter Kulturbetrieb. Gemeinsam mit dem Kanton Luzern, Eigentümer der Liegenschaft seit April 2022, ist eine gute und partnerschaftliche Zusammenarbeit erreicht und etabliert. Seit 2025 ist die Villa Senar strukturell an *Museum Luzern* angeschlossen und ist eine der 7 Hauptpartner. Dies öffnete neue Synergien zugunsten der gemeinsamen Positionierung und Vermittlung.

Personen

Andrea Loetscher ist mit einer Anstellung von 100% als Managing & Artistic Director, Salome Rüttimann ist mit einer Anstellung von 40% als Managing Assistant für die FSR tätig. Insgesamt waren 2025 für die FSR 140 Stellenprozente tätig.

Wechsel im Präsidium: Seit 1. Juni 2025 ist Alois Zwinggi, Präsident des Stiftungsrates und folgt auf Urs Ziswiler. Der Stiftungsrat ist komplett ehrenamtlich tätig.

Rachmaninoff Expert:innen / Freelancer / ehrenamtlich tätige Helfer

Sitzungen

Stiftungsratssitzung haben 3 stattgefunden.

Sitzung Ausschuss des Stiftungsrates hat regelmässig getagt.

Sitzung Steuerungsgruppe haben 3 stattgefunden.

Generell pflegt die FSR einen regelmässigen Austausch aller Gremien.

Finanzen

Die FSR wirtschaftete gut, die aktuelle Finanzlage ist stabil und das Budget wurde eingehalten. Mit den Mitteln wird nachhaltig und sehr ökonomisch umgegangen. Die gesamte Buchhaltung sowie der Jahresabschluss werden seit dem 1.1.2025 von Stephanie Baumann Treuhand AG, Luzern, durchgeführt.

Ausblick 2026

Residenzen - Rachmaninoff Echoes vor Ort – Kooperationspartnerin Museum Luzern - Vernetzung mit Künstlerhäuser/Wettbewerben auf der Welt, Aufführung der 3 Rachmaninoff Opern in Zusammenarbeit mit dem Opernhaus Zürich, Residency mit Alexander Melnikov und Julia Leizhneva, Masterclasses, das Arrangement der Corelli Variationen für Orchester wird auf Senar komponiert, Schweizer Talente und Musikschüler sind zu Gast, ARTE Documentary mit Alexandre Kantorow, Veröffentlichung Hörspiel für Kinder, Vertiefung der Freundschaften und Partnerschaften in USA und Asien. Besonderer Schwerpunkt Education, Vermittlung gemäss Stiftungszweck.

Ausblick 2027

Auch für das Jahr 2027 zeichnen sich am Horizont spannende Projekte, Neuerungen und einmalige Konzerterlebnisse auf Senar ab. Wir wollen nicht zu sehr vorgreifen, sind aber überzeugt, dass Ihr Dabeisein auch für das 2027 und folgend für uns und für Sie von grosser Bedeutung ist.

Dank Ihrer Unterstützung ist es gelungen einen Akzent sowie eine strategische Positionierung im Bereich der öffentlichen kulturellen Teilhabe, Bildung und der Kulturvermittlung zu etablieren. Ebenso begrüsst wir 2025 wieder internationale Topstars und erlebten musikalische Highlights.

Unter www.rachmaninoff.ch finden Sie die Berichterstattung, ein Archiv zu den Veranstaltungen, den Link auf die sozialen Medien sowie Neuigkeiten und Veranstaltungen 2026.



© Serge Rachmaninoff Foundation