

Carte Jaune für die Talentförderung Kanton Luzern

Villa Senar, 26. April 2026, 1. Konzert um 11.15 Uhr

Shayenne Häfliger, Cello
Korrep.: Petra Besa

Sonate Nr. 2 für Violoncello und Basso continuo - (L. Boccherini)
1. Allegro

Impromptu für Violoncello und Klavier - (A. Arutjunjan)

Quartetto Amici
Nicolas Becht, Trompete
Benjamin Richter, Oboe
Julie-Marie Becht, Cello
Maude Becht, Violine

Orfeo - (C. Monteverdi, Arr. I. Richter)

Pulcinella Suite - (I. Strawinsky, Arr. I. Richter)

Lazan Häfliger, Violine
Korrep.: Petra Besa

Subito - (W. Lutosławski)

Introduction et rondo capriccioso - (C. Saint-Saëns)

Julie-Marie Becht, Cello
Korrep.: Petra Besa

Aus: 5 Romantic Pieces - (A. Dvorak)
1. Cavatina
2. Capriccio

Cello Sonate E-Dur - (F. Francoeur)
1. Adagio cantabile
2. Allegro vivo

Carte Jaune für die Talentförderung Kanton Luzern

Villa Senar, 26. April 2026, 2. Konzert um 14.15 Uhr

Benjamin Richter, Oboe
Korrep.: Immanuel Richter

Oboenkonzert in Es-Dur - (V. Bellini)

Oboenkonzert RV 461 - (A. Vivaldi)
1. Satz

Maude Becht, Violine
Korrep.: Petra Besa

Aus der FAE Sonate: Scherzo - (J. Brahms)

Präludium und Allegro - (Pugnani/Kreisler)

Lazan Häfliger, Viola
Korrep.: Petra Besa

Sonate für Viola und Klavier - (R. Clarke)
2. Vivace

Violakonzert in D-Dur - (C. Stamitz)
1. Allegro

Duo chiaro scuro
Nicolas Becht, Trompete
Benjamin Richter, Klavier

Russischer Tanz op.32 - (O. Böhme)

Sonate für Trompete und Klavier - (G. Antheil)
2. Satz

The young man with a horn - (R. Freed)